



Download



[Inferno](#)



Download

---

Quando Robert Langdon si risveglia in un ospedale italiano con amnesia, fa squadra con la dottoressa Sienna Brooks, e insieme devono correre attraverso l'Europa contro il tempo per sventare una trama mortale e globale. Il genetista Bertrand Zobrist viene braccato da tre uomini e si suicida dalla cima di una torre a Firenze. Zobrist crede che la popolazione della Terra che ha una crescita esponenziale dovrebbe essere ridotta del 50% per risparmiare l'altro 50%. A Firenze, il professor Robert Langdon si sveglia in un ospedale senza memoria degli ultimi due giorni e con sogni a occhi aperti e visioni terrificanti. La dottoressa Sienna Brooks spiega che ha un trauma cranico causato da un proiettile che si grattò la testa e che avrebbe recuperato la memoria in pochi giorni. All'improvviso, un medico dice che la polizia vuole interrogarlo e un ufficiale di polizia, che è davvero l'assassino Vayentha, spara al dottore, ma Sienna e Langdon riescono a fuggire nel suo appartamento. Langdon trova un puntatore di Faraday nella tasca della giacca e quando proiettano l'immagine, vedono la Mappa di Dante's Inferno di Sandro Botticelli. Contattano il consolato americano ma danno l'indirizzo sbagliato nelle vicinanze dell'appartamento. Presto l'area è sotto assedio degli agenti dell'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) e la polizia locale, inclusa Vayentha, e Langdon e Sienna concludono che Zobrist ha creato un virus per annientare la popolazione mondiale. Ma di chi ci si può fidare? Film di livello B. E quello cattivo! Musica fastidiosa e editing fastidioso. Non riesco a decidere è male script o cattiva regia o entrambi. Sembra un paio di scene d'azione poco convincenti collegate a qualche curiosità sulle guide turistiche.

Completa perdita di tempo. & Quot; Inferno & quot; è il terzo - e il minimo - dei film derivati dai libri di enigmi pseudo-storici più venduti di Dan Brown.

Tom Hanks torna come Robert Langdon che, in questa puntata, cerca freneticamente un uomo mortale virus che qualche pazzo apocalittico, anche nella morte, sta minacciando di scatenare su un mondo ignaro. Questo Hanks spera di ottenere mettendo insieme un incredibile assortimento di indizi tratti da Dante's "Inferno."

Nonostante una sceneggiatura di David Koepp e la regia di Ron Howard, questo è un racconto misterioso deprimente e privo di immaginazione, pieno di personaggi sottilissimi e colpi di scena che dipingono per numero.

L'unica cosa che riscatta il film è la location shooting a Firenze e Istanbul. Pensa a un diario di viaggio colorato e avrai una corsa molto migliore. Se il primo film era fiacco, fedele alla sua fonte, questo segue il secondo in modo frenetico, caotico e sempre più esasperante. Robert Langdon ha simili "visioni dall'inferno" nel libro, ma le allucinazioni includono una sconosciuta "donna dai capelli d'argento". Più successivamente è rivelata essere Elizabeth Sinskey, capo dell'OMS; lei è significativamente più vecchia di Robert (abbastanza vecchia da essere sua madre), e l'aveva incontrata solo pochi giorni prima di avere l'amnesia. Nel film, la donna nelle allucinazioni è inizialmente ammantata, ma in seguito Robert la riconosce come Elizabeth. Ha l'età di Robert, e l'ha conosciuta per anni da quando hanno avuto una relazione.

Sienna è descritta come affetta da una malattia metabolica nella sua giovinezza che le fa cadere i capelli; come risultato porta sempre una parrucca bionda. Elizabeth Sinskey era anche afflitta da una malattia infantile e il suo trattamento l'ha resa incapace di avere figli. Ha diversi flashback di una conversazione con Zobrist, che rimprovera visibilmente lei e l'OMS per la loro percepita mancanza di azione per quanto riguarda il controllo della sovrappopolazione. Quando suggerisce che sono necessarie misure disperate, lei prende la sua foto e lo mette sulla watchlist. Il Consortium's Provost (chiamato Mr. Sim nel film) ha dei flashback sull'incontro con Zobrist e sul suo rifugio per un anno, così da poter lavorare in segreto sul suo progetto mentre l'OMS lo ha cercato invano. Un regalo di Zobrist durante il loro ultimo incontro (una copia personalizzata di Dante's Inferno) e il suicidio di Zobrist destabilizzano il Provost, facendolo pensare che Zobrist potrebbe usare il Consorzio per rilasciare una piaga mondiale.

Il libro è intervallato da flashback di Robert, ricordando una conferenza che aveva tenuto su Dante e il romanzo sull'Inferno. La maggior parte delle immagini che ha usato nella conferenza (la mappa

---

dell'Inferno di Botticelli e molti altri pezzi d'arte relativi a Inferno) aiuta lui (e il lettore) a trovare gli indizi sugli indovinelli di Zobrist.

Gli agenti dell'OMS che arrivano a L'appartamento di Sienna è guidato da Christoph Brüder nel libro (Christoph Bouchard nel film). Mentre Robert e Sienna fuggono, Robert nota che la donna dai capelli argentati è tenuta in un furgone dell'OMS, apparentemente drogata e tenuta prigioniera. Vengono inseguiti e sparati dagli agenti, ma riescono a fuggire e ad entrare nei giardini di Boboli. Mentre usano il corridoio che conduce al Museo del Palazzo, scoprono che l'ingresso è bloccato da una stazione di guardia. Sienna deve indurre in errore e prendere la guardia per farli entrare nel museo, dimostrando che è lontana dalla fragile donzella in pericolo che potrebbe sembrare.

Ammettendo che l'OMS ora è sulle tracce di Robert e che lei lo ha perso, Vayentha viene a sapere che è stata sconfessata dal Consorzio. Nella sua dipartita, decide di andare a cercarlo comunque. Per caso, riprende le sue tracce e lo insegue, sperando che il Consorzio la torni indietro se completerà la missione per recuperarlo. Di conseguenza, lei non sta cercando di eseguirlo nel libro, anche se Robert pensa che lo sia. Nel film, il prevosto le dà un ordine diretto per porre fine a Robert, che cerca di fare senza successo nel museo.

Quando ha saputo che Robert e Ignazio erano quelli che avevano rubato la maschera mortuaria di Dante, le guardie chiamano l'ufficio di Ignazio, solo per sapere dalla sua segretaria che è morto per un infarto la notte precedente. È stato in grado di lasciare un messaggio vocale per Robert che punta verso il nascondiglio della maschera (nel film, Robert l'aveva già ricevuto via email). Robert dice al segretario di cancellare il messaggio. Usano la distrazione di una delle telecamere di droni per fuggire.

Robert e Sienna cercano di fuggire dal museo attraverso i corridoi segreti, con Brüder e il suo team che li seguono da vicino. Robert riesce a scuoterli deviandoli in un vicolo cieco. Dopo che Vayentha cade alla sua morte, scappano nelle strade, con Robert che indossa la parrucca di Sienna come travestimento; con la testa calva di Sienna, riescono a fingersi una rockstar e una groupie, sfidando la polizia fino a raggiungere una piccola chiesa. Robert prende in prestito l'iPhone di una vecchia signora per trovare la soluzione all'enigma di Ignazio e scopre che punta al Battistero.

Nel film, Robert e Sienna trovano la maschera al battistero e scoprono il testo nascosto sul suo indietro. Sono stati trovati da Bouchard, che sostiene di essere stato colui che ha chiesto l'aiuto di Robert prima di avere l'amnesia. Mentre si trova sul treno per Venezia, Robert vede attraverso lo stratagemma di Bouchard e lo rende incapace. Dopo aver dedotto che Inferno deve essere in Hagia Sofia, Istanbul, Sienna tradisce Robert e lo lascia per essere catturato di nuovo da Bouchard. Bouchard rivela di essere diventato un ladro e intende ottenere Inferno per venderlo. Alla fine viene ucciso dal Provost, che spiega come Sienna, Vayentha e il dottore sparati all'ospedale facessero parte di un elaborato inganno per convincere Robert a collaborare, ma Sienna ha apparentemente usato sia Robert che il Consorzio per il proprio programma. br />

Nel libro, la sequenza differisce in modo significativo: Robert e Sienna scoprono la maschera nella babilonia, ma scoprono che ci sono serie di 7 Ps sul retro della fronte. Robert ricorda che questi simboleggiano i sette peccati (peccatum in latino), e nella vera maniera di Dante, scopre che cancellandoli via con l'espiazione, un testo segreto è rivelato sul retro della maschera. Vengono quindi avvicinati da un uomo che si fa chiamare Jonathan Ferris. Ha una brutta faccia da eritreo che sostiene proviene da un'allergia al sapone a base di soia, e un grosso segno nero sul petto che cerca di nascondere. Ferris afferma di essere stato colui che ha chiesto l'aiuto di Robert per decifrare l'enigma di Zobrist. Sebbene Robert non riconosca l'uomo, ha degli "occhi familiari". Robert chiama il suo pubblicitario con la richiesta di noleggiare un aereo per lui a Ginevra; questo stratagemma manda l'OMS in un vicolo cieco, mentre Robert, Sienna e Ferris scappano in treno per Venezia. Un elaborato flashback porta il lettore a credere che Ferris sia in realtà l'agente FS-2080, un ex amante e simpatizzante di Zobrist che gli suggerì il Consorzio come un modo per sviluppare in segreto l'Inferno; tuttavia, dopo aver appreso le intenzioni di Zobrist di sviluppare una pestilenza, la FS-2080 voleva impedire che l'Inferno si scatenasse e contattato il Consorzio per offrire assistenza. A Venezia,

---

dopo aver scoperto l'identità del "doge traditore", Robert scopre che l'obiettivo è Istanbul, non Venezia. Scopre che Ferris è collassato e nota il segno nero, temendo che Ferris potrebbe già essere infetto da Inferno. Sfortunatamente, i soldati dell'OMS sigillano il museo e Robert viene catturato da Brüder, ma non prima che aiuti Sienna a fuggire attraverso una finestra.

Robert è finalmente portato prima di Elizabeth Sinskey e del Prevosto. Non fu tenuta prigioniera dall'OMS come pensò Robert; era temporaneamente sotto l'effetto di farmaci per contrastare le sue vertigini. L'OMS aveva fatto irruzione nella cassetta di sicurezza di Zobrist alcuni giorni prima e ha trovato il proiettore. Sinskey era colui che contattò Robert e gli chiese aiuto per decifrare l'enigma. Tuttavia, il Consorzio aveva un accordo con Zobrist per proteggere il proiettore, quindi intervenivano dopo che Robert e Ignazio avevano rubato la maschera mortuaria. Hanno rapito Robert, finto la ferita alla testa e l'amnesia e l'hanno messo in ospedale. L'agente FS-2080 e l'amante segreto di Zobrist si rivelano essere Sienna, non Jonathan Ferris. Aveva accettato di aiutare il Consorzio a ingannare Robert in modo da poter risolvere l'enigma di Zobrist e trovare la posizione di Inferno prima che l'OMS potesse metterlo tra le mani. Il medico ucciso da Vayentha nell'ospedale era un altro agente del consorzio la cui morte era solo falsa. È lo stesso uomo che ha posato come Jonathan Ferris, con un'eruzione che gli è costata indossare una barba finta e dei baffi; il segno nero sul suo petto proveniva da un'esplosione di squib che gli ha spezzato la costola durante la sua morte finta. Quando Sienna venne a sapere del nascondiglio dell'Inferno, lei si sbarazzò di Ferris dandogli un pugno sul petto (stava di nuovo bene e non era infetto). Sienna sta attualmente seguendo la propria agenda, che potrebbe essere quella di garantire che l'Inferno venga rilasciato. Sinskey e Provost ora stanno lavorando insieme per impedire che ciò accada.

L'atto finale del libro è anche molto diverso dal film: Sienna contatta solo un simpatizzante Zobrist per salire su un volo per Istanbul ; lavora da sola mentre è lì e non ottiene alcun esplosivo o scagnozzo. Nel "Palazzo incantato", Robert scopre che manca il contenitore con Inferno; rimane solo il cavo originale. Sinskey non trova traccia di qualcosa di letale nell'acqua. Robert vede Sienna e la insegue, credendo che possa aver preso il contenitore. Dopo un lungo inseguimento in cui Sienna requisisce una barca, lei inaspettatamente torna da Robert e fa una confessione in lacrime. Il contenitore con Inferno dentro è già sciolto e il virus è stato rilasciato per una settimana; la data menzionata nel video di Zobrist non era la data in cui sarebbe stato pubblicato Inferno, ma la data prevista in cui quasi tutta la popolazione mondiale sarebbe stata infettata. L'Inferno non è una piaga mortale che "assottiglia la mandria": è un virus che altera il DNA e rende a caso un terzo della popolazione sterile, in quanto l'ultimo strumento di Zobrist impedisce alla popolazione mondiale di crescere senza controllo. Sienna stava effettivamente cercando di impedire che venisse ottenuta dall'OMS, temendo che potesse essere abusato per rendere sterili solo alcune popolazioni.

Il Prevosto non viene ucciso durante la lotta finale: invece, sta venendo tenuto da Sinskey per rispondere dei suoi crimini. Con l'aiuto di alcuni agenti del Consorzio, fugge e tenta di fuggire in incognito, solo per essere arrestato dagli agenti del governo turco.

Sinskey si rende conto che il virus di Zobrist è attualmente troppo sofisticato per fermarsi. Per ora, l'OMS deve accettare gli effetti del virus, che potrebbero rivelarsi vantaggiosi a lungo termine. Sinskey offre a Sienna un posto nell'OMS, in modo che lei possa essere in grado di aiutarli a capire come funziona per una cura futura. 16b5f34455

[Journey's End: Part 2 720p torrent](#)

[Download the Savulun Battal Gazi geliyor full movie italian dubbed in torrent](#)

[Pups Save an Adventure Pups Save a Surprise download movies](#)

[Hancock movie download in hd](#)

[the Episode 1.16 full movie in italian free download hd](#)

[Episode 1.4 720p](#)

[The Downer full movie in italian free download hd 720p](#)

[Episode 1.7 song free download](#)

[Download the Depressed Rome full movie italian dubbed in torrent](#)

---

[Los Saqueadores del Mar de Arena full movie hd download](#)